

OVERTONER & stemning

Overtoner er de harmoniske deltoner der klinger over grundtonen. Når tonen anslås, klinger samtidig et antal overtoner, hvis mængde og styrke er med til at definere det enkelte instruments klang. Overtonerne udgør en harmonisk række (på eng. *harmonics*), der fremkommer f.eks. ved at anslå en streng. De kaldes også naturtoner, idet de fremkommer naturligt ved anblæsning af et naturhorn.

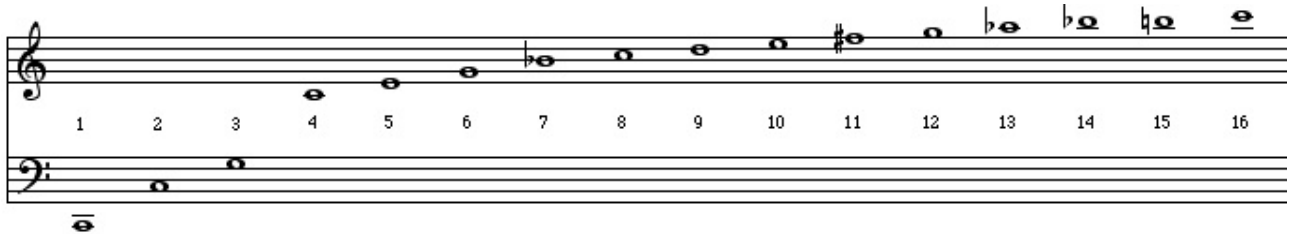


fig 1. overtonerækken

Du kan selv høre overtonerne i en streng ved at dæmpe strengen i forskellige punkter – f.eks. på midten=halvering; ved 1/3 osv – herved klinger kun de dele af den sammensatte tone, der har deres knudepunkt hvor du dæmper strengen. Se illustration:

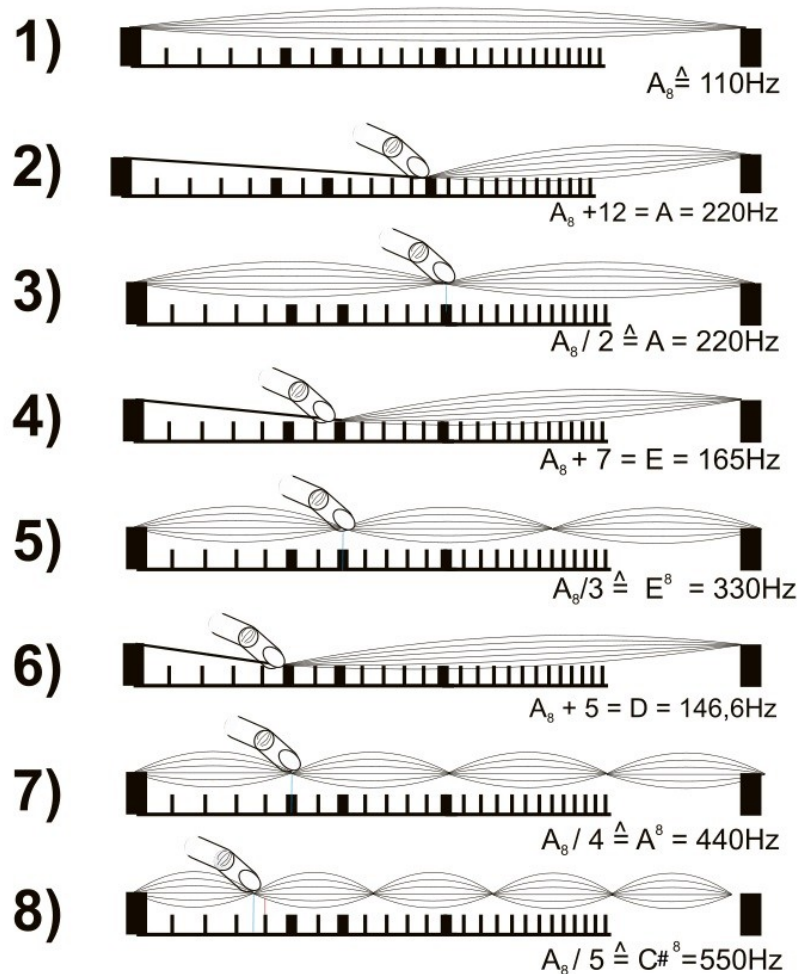


fig 2 - flageoletter

