

Big Bands - gennem noget af tiden

Vi skal høre 4 forskellige Big Bands spille et nummer. Det du skal lægge mærke til er følgende:

- Hvad kan du høre for instrumenter? Hvor mange er der af hver slags?
- Hvordan spiller bassen?
- Hvordan spiller trommerne? Hvilken del af trommesættet hører du mest?
- Er der solister? Hvilke?
- Hvad synes du er specielt og karakteristisk for dette nummer?

Numrene er:

1. Count Basie: Swinging at the Daisy Chain (1937)
2. Duke Ellington: C-Jam Blues (1942)
3. Dizzy Gillespie: Manteca (1957)
4. Miles Davis & Gil Evans: Summertime (1958)

1. Count Basie: Swinging at the Daisy Chain (1937)

- Instrumenter?
- Bassen?
- Trommerne?
- Solister? Hvilke?
- Specielt og karakteristisk for dette nummer?



Duke Ellington & his big band 1937

2. Duke Ellington: C-Jam Blues (1942)

- Instrumenter?
- Bassen?
- Trommerne?
- Solister? Hvilke?
- Specielt og karakteristisk for dette nummer?

3. Dizzy Gillespie: Manteca (1957)

- Instrumenter?
- Bassen?
- Trommerne?
- Solister? Hvilke?
- Specielt og karakteristisk for dette nummer?

4. Miles Davis & Gil Evans: Summertime (1958)

- Instrumenter?
- Bassen?
- Trommerne?
- Solister? Hvilke?
- Specielt og karakteristisk for dette nummer?